

DO 25., FR 26. UND SA 27. JANUAR UM 20:30 UHR
SO 28. JANUAR UM 17:30 UHR
DI 30. UND MI 31. JANUAR UM 20:30 UHR
DO 1. UND FR 2. FEBRUAR UM 20:30 UHR
SA 3. FEBRUAR UM 18:00 UHR

IL POSTINO NACH DEM ROMAN «BRENNENDE GEDULD» VON ANTONIO SKÁRMETA MIT RACHEL MATTER, ANTONIO DA SILVA U.A.



Ein Theaterstück mit Livemusik über Freundschaft und Liebe, über Poesie und Leidenschaft, über Freiheit und Politik – mit schauspielerischem Können, klarer Sprache und grosser Lebendigkeit – wunderbar umgesetzt vom Ensemble des THEATER ARIANE.

Der bekannteste Roman des chilenischen Schriftstellers Antonio Skármeta, «*Brennende Geduld*» erlangte 1994 Weltruhm durch die Verfilmung mit Philippe Noiret unter dem Titel «*Il Postino*».

Wenn der berühmte chilenische Dichter und Politiker Pablo Neruda im Sommer sein Landhaus in Isla Negra bezieht, hat Briefträger Mario aufregend viel Post auszutragen. Jeden Tag überreicht er ein grosses Bündel Briefe aus aller Welt. Besonders die Post aus Schweden macht Mario neugierig. Wird «sein» Dichter den Nobelpreis erhalten? Eines Tages braucht Mario die Hilfe des berühmten Mannes. Er bittet Neruda, ihm einige seiner herrlichen Liebesgedichte zu «leihen», um die schöne Beatriz zu umwerben. Er, der sonst eher Sprachlose, versucht, ihre Zuneigung durch Gedichte und Metaphern über ihre Schönheit zu erringen.

Die hoffnungsvolle Geschichte von brennender Liebe und geduldiger Freundschaft ist ein Plädoyer für die Macht der Poesie, die Kraft der Sprache, die Individuen und ganze Gesellschaften prägen und beeinflussen kann.

SPIEL : RACHEL MATTER, ANTONIO DA SILVA, KRISTIAN TRAFELET, SANDRA ZELLWEGER
AKKORDEON : ANDY SCHNIDER
REGIE : JORDI VILARDAGA

PRODUKTION THEATER ARIANE WINTERTHUR

THEATERARIANE.CH

EINTRITT FR. 40.–
ERMÄSSIGT FR. 32.–

WWW.THEATER-TICINO.CH · 044 780 93 58
SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL

THEATERKASSE

öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet um 19 Uhr – bei Vorstellungsbeginn 17.30 Uhr oder 18.00 Uhr jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Theatersitzplätze reserviert.

ESSEN

Salat – Suppe – zwei Menüs (Vegi, Fleisch) – Dessert.
Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.
Chef de Cuisine: Sergio Rossi

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website