

festival pâqu'son

DO 29. MÄRZ UM 20:30 UHR

PÂQU'SON FESTIVAL

SOUSTA POLITIKI

REMBETIKO, SOUSTA UND LIEDER AUS ISTANBUL



Aus der Türkei geflüchtete Griechen haben vor knapp 100 Jahren die Rembetiko-Musik, diesen «griechischen Blues», durch die Verschmelzung piräischer (Athener Hafen) und smyrnischer (Izmir) Volksweisen begründet. Also durch die Begegnung von Europa und Asien. So gesehen bringt das Strassburger Quartett Sousta Politiki, dem zwei TürkInnen und zwei Franzosen angehören, den Rembetiko zurück zu seinen östlichen Wurzeln. Zur klassischen ottomanischen Musik, zu den Tänzen der ägäischen Inseln, zu den Gesängen Istanbuls, zu den Liedern anatolischer Wandersänger.

Diesen Hintergrund suchen die vier MusikerInnen in einer sehr persönlichen Lesart auf, indem sie nicht nur tradierte sondern auch selbst komponierte Stücke aufführen. Sparsam aber virtuos gespielt auf Akkordeon, Violoncello und iranischer Perkussion. Und gesungen von der charismatischen, mit vielen Sounds gewaschenen Zeynep Kaya (von der Noiserockband Hermetic Delight).

**ZEYNEP KAYA: GESANG / YVES BERAUD: AKKORDEON /
ANIL ERASLAN: CELLO / ETIENNE GRUEL: PERKUSSIONEN**

SOUSTAPOLITIKI.BANDCAMP.COM

**EINTRITT FR. 38.–, ERMÄSSIGT FR. 30.–
FESTIVALPASS FÜR 4 KONZERTE FR. 130.–**

**WWW.THEATER-TICINO.CH · 044 780 93 58
SEESTRASSE 57 WÄDENSWIL**

THEATERKASSE

öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.
Reservierte Karten können an der Kasse abgeholt werden.
Wir bitten dringend um Benachrichtigung, falls reservierte Karten nicht abgeholt werden können.

ERMÄSSIGUNGEN

gibt es für Legi, Erwerbslose und Alleinerziehende

UNTER 20 JAHREN

ZuschauerInnen unter 20 Jahren erhalten 50% Ermässigung

THEATERBEIZ

öffnet um 19 Uhr – bei Vorstellungsbeginn 17.30 Uhr oder 18.00 Uhr jeweils nach der Vorstellung. Den Gästen, die bei uns essen, werden die Theatersitzplätze reserviert.

ESSEN

Salat – Suppe – zwei Menüs (Vegi, Fleisch) – Dessert.
Vielen Dank für Ihre Tischreservation zusammen mit den Theaterkarten.
Chef de Cuisine: Sergio Rossi

BARFOYER

öffnet eine Stunde vor der Vorstellung – viel Raum für ein Gläschen mit Seesicht

CASH ONLY

Nur «harte» Währung im Theater Ticino

PARKPLÄTZE

Es gibt nur wenige Parkmöglichkeiten in der Nähe des Theaters. Hinweise auf unserer Website

DANKE SCHÖN!

C'EST LE DON QUI FAIT LA MUSIQUE

MIGROS
kulturprozent